

extenso conocimiento de los técnicos de **Serapid**, hacen que la marca sea capaz de ofrecer soluciones para prácticamente cualquier necesidad de elevación y carga.

El último éxito de **Serapid** ha sido la instalación diseñada para el **teatro londinense Dorfman**, un auditorio flexible que usa una combinación de elevadores y asientos plegables en cajas. Además, otro caso satisfactorio es el espacio flexible y completamente automatizado del auditorio de la **Fundación Louis Vuitton de París**. El proyecto más reciente de **Serapid** es el que se está llevando a cabo ahora mismo en el PAC de Taipei: la instalación de un elevador de alta velocidad (400 mm/s) de 15,7 metros de viaje.

